

**BARRO**  
**BUENOS AIRES, ARG**  
+54 11 4978 3759  
@ [GALERIA@BARRO.CC](mailto:GALERIA@BARRO.CC)  
NEW YORK, USA  
+1 917 575 0617  
@ [NEWYORK@BARRO.CC](mailto:NEWYORK@BARRO.CC)

**WWW BARRO.CC**

## LUCRECIA LIONTI

---

The work of Lucrecia Lonti (Tucumán, 1985) consists of textiles, collages, drawings, paintings, objects and installations in which she often includes words and phrases related to the materiality, history or meaning with which they are constructed. She works with language, mixing idioms, formats, techniques and colors. She looks for materials of incongruent origins to put them in conjunction, some new ones with visual and conceptual particularities that contrast with older or worn out ones. She uses techniques such as two-needle knitting or crochet of slow and artisanal time together with faster machine stitching. In her pieces she reflects on the place where she lives, its history, its present, its economy, its institutions, its social classes, the context and the circumstances that accompany it, the forms of survival and the ups and downs of those feelings. She ironically links complex issues of reality with different movements in the history of art. She has a degree in Fine Arts from the National University of Tucumán (2003-2008), continued her training in Artists Program (2010) and Film Lab (2011) at Torcuato Di Tella University. She lives and works in Buenos Aires.

---

### SOLO SHOWS

- 2022 *Intarsia, jacquard, mi Ami Capital*, BARRO, Buenos Aires, Argentina.  
2018 *Orden de requechos entre luciérnagas y cigarros*, Tamañoficio, Tucumán, Argentina.  
2017 *Si las flores están muertas, renuncio!*, Walden Galería, Buenos Aires, Argentina.  
2013 *Ignatia*, Galería Inmigrante, Buenos Aires, Argentina.
- 

### GROUP SHOWS

- 2024 *Moderno y metamoderno*, Curator: Victoria Noorthoorn and Francisco Lemus, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Argentina.  
2022 *El Límite*, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Argentina.  
*Vida abstracta*, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Argentina.  
*A plena luz del día, encrucijada de presentes*, Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, Buenos Aires, Argentina.  
*Las Olas del Deseo*, Casa Nacional del Bicentenario, Buenos Aires, Argentina.  
*Cartografías de la Memoria*, Intervención en Núñez y Ex-Esma, Buenos Aires, Argentina.  
2021 *Adentro no hay más que una morada*, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Argentina.  
*Orden de requechos entre luciérnagas y cigarros*, Teatro San Martín, Buenos Aires, Argentina.  
*Trama Sinfónica*, Museo Marco, Buenos Aires, Argentina.  
*XXV Premio Klemm*, Fundación Klemm, Buenos Aires, Argentina.  
*Bombastik*, Galería Nora Fisch, Buenos Aires, Argentina.  
*Premio Fundación Fortabat 2021*, Fundación Fortabat, Buenos Aires, Argentina.

- 74° *Salón Nacional Castagnino-Macro*, Museo Castagnino+macro, Rosario, Argentina.  
98° *Salón de Mayo*, Museo Rosa Galisteo, Santa Fe, Argentina.
- 2020 *Myths of the Near Future / MaytoDay project*, Asia Art Center, Gwangju, South Korea.  
*De quelques légers déplacements des choses*, Julio Artist Run Space, Paris, France.
- 2019 *XXIV Premio Klemm*, Fundación Klemm, Buenos Aires, Argentina.  
*47° Salón Timoteo Navarro*, Tucumán, Argentina.  
*Premio de Pintura CFI*, Buenos Aires, Argentina.  
*Colección en Diálogos*, Museo MARCO, Buenos Aires, Argentina.  
*73° Salón Nacional Castagnino-Macro*, Museo Castagnino+macro, Rosario, Argentina.  
*Premio Fundación Fortabat 2019*, Fundación Fortabat, Buenos Aires, Argentina.  
*Concurso de pintura Banco Central*, Buenos Aires, Argentina.  
*Historia Particular*, Colección CLM, Córdoba, Argentina.  
*Universos Cercanos*, Casa Nacional del Bicentenario, Buenos Aires, Argentina.
- 2018 *¿Qué queda del daño? Imágenes contemporáneas de la guerra del Paraguay*, Museo Marc, Rosario, Argentina.
- 2017 *El mundo cabe en una obra, Memorial de América Latina*. Sao Paulo, Brazil.  
*U-TURN, Project Rooms by Mercedes Benz*, arteba, Buenos Aires, Argentina.  
*Dar lo Todo*, El Ranchito Matadero, Madrid, Spain.  
*Experiencia '17 La premonición*, Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, Buenos Aires, Argentina.
- 2016 *La Escuela Dura*, Intervención en la Exposición *Edgardo Antonio Vigo*, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Argentina.  
*Absurdismos*, Galería Miranda Bosch, Buenos Aires, Argentina.  
*Oasis*, Sección Dixit, arteba, Buenos Aires, Argentina.
- 2014 *Bellos Jueves 8va Edición*, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Argentina.
- 2013 *Trois Fois Rien*, Le 19 Crac, Montebéliard, France.  
*Motion Blur*, Galería Otero, Buenos Aires, Argentina.
- 2012 *International Call for Young Artists XIV Edition*, Galería Luis Adelantado, Valencia, Spain.  
*Brèves Rencontres*, MGE Galerie, Paris, France.
- 2011 *Confusion Sentimentale*, stand de Le 19 Crac, Expotastiendas, Buenos Aires, Argentina.  
*Todos Románticos*, Universidad Torcuato Di Tella, Buenos Aires, Argentina.
- 2007 *Macro Emerge*, Museo de Arte Contemporáneo, Rosario, Argentina.

---

#### AWARDS AND RESIDENCIES

- 2022 Grant Activar Patrimonio, Argentina.
- 2021 Award 8M Adquisición Palais de Glace, Buenos Aires, Argentina.  
Award Semana del Arte, Buenos Aires, Argentina.  
Grant Formación en Derechos Humanos y Memorias Conti, FNA, Buenos Aires, Argentina.
- 2019 Award Estímulo 96° Salón de Mayo, Museo Rosa Galisteo, Santa Fe, Argentina.

- Residency CheLA, Buenos Aires, Argentina.  
Residency Espacio de Arte Contemporáneo (EAC), Montevideo, Uruguay.
- 2018    Grant Creación, Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, Argentina.  
First Prize Salón MUNT, Tucumán, Argentina.
- 2017    Residency El Ranchito Matadero con Beca Fondo Nacional de las Artes, Madrid, Spain.
- 2016    Residency Esto no es una muestra, Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, Buenos Aires, Argentina.  
Special Mention Award Fundación Klemm, Buenos Aires, Argentina.  
Special Mention Award Lucio Fontana, Buenos Aires, Argentina.
- 2015    Award Barrio Joven Chandon with collective Amigo del Interior, arteba, Buenos Aires, Argentina.  
Special Mention Award Lucio Fontana. Buenos Aires, Argentina.  
Mecenazgo Cultural, Buenos Aires, Argentina.
- 2014    Travel Grant Alec Oxenford, destination París.
- 2012    Laboratorio de Experimentación Artística (LEA), Faena Arts Center, Buenos Aires, Argentina.
- 2011    Programa de Cine, Universidad Torcuato Di Tella, Buenos Aires, Argentina.
- 2010    Programa de artistas Universidad Torcuato Di Tema with Grant from Fundación YPF, Buenos Aires, Argentina.  
Special Mention Curriculum Cero, Galería Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina.
- 2007    Entrecampos, Centro Cultural Parque España, Rosario, Argentina.