

TRINIDAD METZ BREA

Trinidad Metz Brea (Buenos Aires, 1994) se mueve con fluidez entre disciplinas, como el dibujo, el grabado y la escultura, desarrollando procesos y superficies híbridas que evidencian las relaciones materiales y conceptuales entre tradiciones artísticas y nuevas tecnologías. Apropiándose de elementos estructurales y formales de la mitología, la ciencia ficción y narrativas queer, Metz Brea aborda nociones de monstruosidad, lo erótico, colapso ecológico, ansiedad contemporánea y la posible emergencia de nuevas formas de existencia y supervivencia mutante frente a un contexto de incertidumbre planetaria. Su obra propone imaginarios inquietantes y especulativos. Vive y trabaja en Buenos Aires.

Realizó exposiciones individuales como *Ferales* (Valerie's Factory, Buenos Aires, 2023), con curaduría de Sofia Dourron, y *La Motherboard* (Fundación El Mirador, Buenos Aires, 2021), con curaduría de Irene Gelfman y apoyo de la Fundación Santander a través del programa Mecenazgo. Entre sus otros proyectos recientes se destacan *Continente Oscuro* (MACBA, Buenos Aires, 2026), *Moderno y Metamoderno* (Museo Moderno, Buenos Aires, 2025), *Poema ao Rosto* (Gruta, San Pablo, 2025) y *A Pekin* (Fundación Fortabat, Buenos Aires, 2025).

MUESTRAS INDIVIDUALES

- 2026 *Cuerpos tecnoorgánicos*, ESTE ARTE, stand de Valerie's Factory, Punta del Este, Uruguay.
- 2023 *Ferales*, Cur. Sofia Dourron, Valerie's Factory, Buenos Aires, Argentina.
- 2022 *Como ecos en la Bruma*, muestra dúo junto a María Filomena Pierri, Cur. Irene Gelfman, Pionera, Pinamar, Argentina.
- 2021 *La motherboard*, Cur. Irene Gelfman, Fundación El Mirador, Buenos Aires, Argentina.
- 2019 *Nada que lastime*, Cur. Natalia Malamute & Macs Zimmermann, Palacio Barolo, Buenos Aires, Argentina.
-

MUESTRAS COLECTIVAS

- 2026 *Continente oscuro*, Cur. Leandro Martínez Depietri, MACBA, Buenos Aires, Argentina.
- 2025 *Poema ao rosto*, Cur. Guilherme Teixeira, Gruta, San Pablo, Brasil.
A Pekin, Fundación Amalia Lacroze de Fortabat, Buenos Aires, Argentina.
Rituales Mutantes, Cur. Paty Siller, Valerie's Factory, Buenos Aires, Argentina.
Moderno y Metamoderno, Museo Moderno, Buenos Aires, Argentina.
Queer Nature, Liste, stand de Valerie's Factory, Basilea, Suiza.
Arteba, stand de Valerie's Factory, Buenos Aires, Argentina.
- 2024 *Los Patitos Feos*, Cur. Raúl Flores, Valerie's Factory, Buenos Aires, Argentina.
Pinta, stand de Valerie's Factory, Miami, Estados Unidos.
Arteba, stand de Valerie's Factory, Buenos Aires, Argentina.

- 2023 *Technotronics*, Cur. Joaquín Barrera & Laura Spivak, CCEBA, Buenos Aires, Argentina.
Pinta, stand de Valerie's Factory, Miami, Estados Unidos.
Arteba, stand de Aura VTV, Buenos Aires, Argentina.
- 2022 *Figuritas*, Cur. Marcos Krämer, Joaquín Barrera & Jesu Antuña, Casa Nacional del Bicentenario, Buenos Aires, Argentina.
Después de la naturaleza, Cur. Sofía Dourron, Arteba, Buenos Aires, Argentina.
Arteba, stand de Fundación El Mirador, Buenos Aires, Argentina.
Y ahora, qué hacemos?, Bienal de arte joven. Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina.
- 2021 Arteba, stand de Fundación El Mirador, Buenos Aires, Argentina.
- 2020 *Mientras mis sueños sangran*, Fundación El Mirador, Buenos Aires, Argentina.
Toque de seda, Cur. Nancy Rojas, Quimera, Buenos Aires, Argentina.
Para todes, tode, Centro Cultural Kirchner, Buenos Aires, Argentina.
- 2019 *Relaciones Peligrosas*, Galería Pasaje 17, Buenos Aires, Argentina.
Era mi lujo, Cur. Bárbara Golubicki, Laboratorio Festival, Buenos Aires, Argentina.
- 2018 *Mar de fondo*, Local Support, Buenos Aires, Argentina.
El placer del exilio, Galería Gachi Prieto, Buenos Aires, Argentina.
- 2017 *Poesis*, Centro Cultural San Martín, Buenos Aires, Argentina.
Intervención en Trimarchi, Auditorio, Mar del Plata, Argentina.

BECAS, PREMIOS Y RESIDENCIAS

- 2025 Premio Fundación Amalia Lacroze de Fortabat, Colección Amalita, Buenos Aires, Argentina.
Mención de honor Premio Fundación Osde, Buenos Aires, Argentina.
- 2024 Concurso Nacional UADE de Artes Visuales, Buenos Aires, Argentina.
- 2023 Premio Fundación Osde, Buenos Aires, Argentina.
- 2022 Primer Premio Salón del Litoral, Santa Fe, Argentina.
Premio Fundación Klemm, Buenos Aires, Argentina.
Premio Itaú de Artes Visuales, Centro de Arte UNLP, La Plata, Argentina.
- 2021 Premio en obra Arteba, Buenos Aires, Argentina.
Premio Fundación Klemm, Buenos Aires, Argentina.
Bienal de Arte Joven, Buenos Aires, Argentina.
Mecenazgo, Buenos Aires, Argentina.
- 2018 Beca Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, Argentina.
Radar Visuales, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina.
- 2017 Artevital: Premio Adquisición para Artistas Emergentes, Espacio Modos, Buenos Aires, Argentina.
- 2016 Premio Prilidiano Pueyrredón, Biblioteca del Honorable Congreso de la Nación, Buenos Aires, Argentina.