

TRINIDAD METZ BREA

Trinidad Metz Brea (Buenos Aires, 1994) moves fluidly between disciplines such as drawing, printmaking, and sculpture, developing hybrid processes and surfaces that reveal the material and conceptual relationships between artistic traditions and new technologies. Appropriating structural and formal elements from mythology, science fiction, and queer narratives, Metz Brea addresses notions of monstrosity, the erotic, ecological collapse, contemporary anxiety, and the possible emergence of new forms of existence and mutant survival in the face of planetary uncertainty. Her work proposes unsettling and speculative imaginaries. She lives and works in Buenos Aires.

Her solo exhibitions include *Ferales* (Valerie's Factory, Buenos Aires, 2023), curated by Sofía Dourron, and *La Motherboard* (Fundación El Mirador, Buenos Aires, 2021), curated by Irene Gelfman and supported by Fundación Santander through its Mecenazgo program. Recent projects include *Continente Oscuro* (MACBA, Buenos Aires, 2026), *Moderno y Metamoderno* (Museo Moderno, Buenos Aires, 2025), *Poema ao Rosto* (Gruta, Sao Paulo, 2025), and *A Pekín* (Fundación Fortabat, Buenos Aires, 2025).

SOLO SHOWS

- 2026 *Cuerpos tecnoorgánicos*, ESTE ARTE, booth with Valerie's Factory, Punta del Este, Uruguay.
- 2023 *Ferales*, Cur. Sofía Dourron, Valerie's Factory, Buenos Aires, Argentina.
- 2022 *Como ecos en la Bruma*, duo show with María Filomena Pierri, Cur. Irene Gelfman, Pionera, Pinamar, Argentina.
- 2021 *La motherboard*, Cur. Irene Gelfman, Fundación El Mirador, Buenos Aires, Argentina.
- 2019 *Nada que lastime*, Cur. Natalia Malamute & Macs Zimmermann, Palacio Barolo, Buenos Aires, Argentina.
-

GROUP SHOWS

- 2026 *Continente oscuro*, Cur. Leandro Martínez Depietri, MACBA, Buenos Aires, Argentina.
- 2025 *Poema ao rosto*, Cur. Guilherme Teixeira, Gruta, Sao Paulo, Brazil.
A Pekín, Fundación Amalia Lacroze de Fortabat, Buenos Aires, Argentina.
Rituales Mutantes, Cur. Paty Siller, Valerie's Factory, Buenos Aires, Argentina.
Moderno y Metamoderno, Museo Moderno, Buenos Aires, Argentina.
Queer Nature, Liste, booth with Valerie's Factory, Basel, Switzerland.
Arteba, booth with Valerie's Factory, Buenos Aires, Argentina.
- 2024 *Los Patitos Feos*, Cur. Raúl Flores, Valerie's Factory, Buenos Aires, Argentina.
Pinta, booth with Valerie's Factory, Miami, United States.
Arteba, booth with Valerie's Factory, Buenos Aires, Argentina.
- 2023 *Technotronics*, Cur. Joaquín Barrera & Laura Spivak, CCEBA, Buenos Aires, Argentina.

- Pinta, booth with Valerie's Factory, Miami, United States.
 Arteba, booth with Aura VTV, Buenos Aires, Argentina.
- 2022 *Figuritas*, Cur. Marcos Krämer, Joaquín Barrera & Jesu Antuña, Casa Nacional del Bicentenario, Buenos Aires, Argentina.
Después de la naturaleza, Cur. Sofia Dourron, Arteba, Buenos Aires, Argentina.
 Arteba, booth with Fundación el Mirador, Buenos Aires, Argentina.
Y ahora, qué hacemos?, Bienal de arte joven, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina.
- 2021 Arteba, booth with Fundación el Mirador, Buenos Aires, Argentina.
- 2020 *Mientras mis sueños sangran*, Fundación el Mirador, Buenos Aires, Argentina.
Toque de seda, Cur. Nancy Rojas, Quimera, Buenos Aires, Argentina.
Para todes, tode, Centro Cultural Kirchner, Buenos Aires, Argentina.
- 2019 *Relaciones Peligrosas*, Galería Pasaje 17, Buenos Aires, Argentina.
Era mi lujo, Cur. Bárbara Golubicki, Laboratorio Festival, Buenos Aires, Argentina.
- 2018 *Mar de fondo*, Local Support, Buenos Aires, Argentina.
El placer del exilio, Galería Gachi Prieto, Buenos Aires, Argentina.
- 2017 *Poesis*, Centro Cultural San Martín, Buenos Aires, Argentina.
Intervención en Trimarchi, Auditorio, Mar del Plata, Argentina.
-

AWARDS AND RESIDENCIES

- 2025 Premio Fundación Amalia Lacroze de Fortabat, Colección Amalita, Buenos Aires, Argentina.
 Honorable Mention Premio Fundación Osde, Buenos Aires, Argentina.
- 2024 Concurso Nacional UADE de Artes Visuales, Buenos Aires, Argentina.
- 2023 Premio Fundación Osde, Buenos Aires, Argentina.
- 2022 First place Premio Salón del Litoral, Santa Fe, Argentina.
 Premio Fundación Klemm, Buenos Aires, Argentina.
 Premio Itaú de Artes Visuales, Centro de Arte UNLP, La Plata, Argentina.
- 2021 Premio en obra Arteba, Buenos Aires, Argentina.
 Premio Fundación Klemm, Buenos Aires, Argentina.
 Bienal de Arte Joven, Buenos Aires, Argentina.
 Grant Mecenazgo, Buenos Aires, Argentina.
- 2018 Grant Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, Argentina.
 Radar Visuales, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina.
- 2017 Artevital: Premio Adquisición para Artistas Emergentes, Espacio Modos, Buenos Aires, Argentina.
- 2016 Premio Prilidiano Pueyrredón, Biblioteca del Honorable Congreso de la Nación, Buenos Aires, Argentina.