**BARRO**

**ARTE CONTEMPORANEO**

**CABOTO 531 LA BOCA**

**C1157ABI BUENOS AIRES**

**+54 11 4978 3759**

**GALERIA@BARRO.CC**

**WWW BARRO.CC**

**NANI LAMARQUE**

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

Nani Lamarque (Buenos Aires, 1985) toma como referencia las propagandas y símbolos de la política oficialista de los últimos 10 años: el fenómeno que se conoce en la Argentina como la “década ganada” kirchnerista en la cual, entre otras cosas, se vio un incremento de la militancia joven y de clase media. Lamarque tergiversa enunciados, se apropia de afiches de campaña y traduce himnos partidarios. Genera una colección propia de parafernalia partidaria haciendo uso de formas que recuerdan a estructuras minimalistas y serigrafías pop de los años ’60. En sus instalaciones, recurre a la atmósfera asfixiante de la institucionalidad, infiltra tensión en los mensajes y apunta a la ambigüedad en la toma de posiciones. A su vez, pregunta por el espacio que ocupa el artista y el arte contemporáneo en la política.

Entre sus últimos proyectos destacados se encuentra *Frente en Alto* (La Ene, Nuevo Museo Energía de Arte Contemporáneo, 2013)

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

**MUESTRAS INDIVIDUALES**

2013

*Frente en Alto*, La Ene, Nuevo Museo Energía de Arte Contemporáneo, Buenos Aires, Argentina.

*La experiencia de un monstruo*, Naranja Verde, Buenos Aires, Argentina.

2009

*Nani Lamarque*, Casa Gustavo Mosteiro, Buenos Aires, Argentina.

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

**MUESTRAS COLECTIVAS**

2015

*Nice Garden, Episode 1: Desert Nursery*, Domingo Lab, Lima, Perú.

2014

*Bellos Jueves*, Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Buenos Aires, Argentina.

2013

*Uno solo y varios lobos*, Universidad Torcuato Di Tella (UTDT), Buenos Aires, Argentina.

*Beca Taller de Clínica CCMHC – FNA*, Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, Argentina.

*Dos obras y un caracol (junto a Lucrecia Lionti),* Otero, Buenos Aires, Argentina.

*Nuevo emprendimiento (junto a Bruno Depaoli)*, Galería Mite, Buenos Aires, Argentina.

*Beca Taller de Clínica CCMHC – FNA*, Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti (CCMHC), Buenos Aires, Argentina.

2012

*En cortos*, Centro Cultural de España en Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina.

*Cocktail de Estrellas*, Galería Meridión, Buenos Aires, Argentina.

*Acuarelismo*, Isla Flotante, Buenos Aires, Argentina.

*Flesh Garden*, CCCBrandon, Buenos Aires, Argentina.

*Flesh Garden*, Sala +18, Santiago de Chile, Chile.

*Flesh Garden*, La Petite Mort Gallery, Ottawa, Canada.

2011

*Colección Permanente de la Fundación para la Difusión del Arte contemporáneo en el Mercosur y Alrededores (F.D.A.C.M.A)*, Galería Rusia, Tucumán, Argentina.

*Expotrastiendas*, Ritchter Productora de arte, Buenos Aires, Argentina.

*En la escala de Ritchter*, Espacio Vendrás, La Plata, Buenos Aires, Argentina.

*(+) 16 Artistas Chilenos en Formato Transportable*. Isla Flotante, Buenos Aires, Argentina.

*Mateo Amaral / Nani Lamarque*, Espacio “mi casa”, Buenos Aires, Argentina.

2010

*Concurso de Arte Joven*, Galería Proyecto A, Buenos Aires, Argentina.

2009

*Todo comienza con un sí*, LDF Galería, Buenos Aires, Argentina.

2008

*Feo, Bonito y Barato*, Crimson Galería, Buenos Aires, Argentina.

*Imágenes de síntesis*, Sala Prilidiano Pueyrredón, Buenos Aires, Argentina.

*Exposición Colectiva*, Centro Cultural Quinta Trabucco, Florida, Buenos Aires, Argentina.

*Exposición Colectiva*, Bar El taller, Buenos Aires, Argentina.

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

**PREMIOS**

2010. Segundo Premio, Concurso de Arte Joven. Galería Proyecto A.

2008. Premio Estímulo Artista menor de 25 años (Dibujo). IX Salón de Pequeño Formato de Vicente López.

2008. Premio Especial Faber Castell.