

BARRO
ARTE CONTEMPORANEO
CABOTO 531 LA BOCA
C1157ABI BUENOS AIRES
11 4978 3759
GALERIA@BARRO.CC
BARRO.CC

+54
@
WWW

GABRIEL CHAILE

Gabriel Chaile (Tucumán, 1985) estudió Licenciatura en Artes Plásticas en la Universidad Nacional de Tucumán. En el año 2009 obtuvo una beca de la Fundación YPF que le permitió participar del primer Programa de artistas, Universidad Torcuato Di Tella. En el año 2010 es seleccionado para participar del programa *Lipac* del Centro Cultural Ricardo Rojas.

En las obras de Gabriel Chaile hay un cruce entre la antropología, la teología-religión y el arte en diferentes formas que se dejan atravesar por el sentido del humor, lo poético, lo simbólico y lo político. Le gusta pensarse como un comunicador de imágenes que llega a ellas a través de observaciones contextuales y para eso se toma a sí mismo y a su contexto como objeto de estudio. Sus formas se cuestionan a sí mismas y su condición de ser y la relación entre uno y los otros.

Entre sus últimas exposiciones se encuentran *Sonia* (El ondulatorio, La Rioja, 2018); *Proto, una película de Gabriel Chaile* (Galería Ruby, Buenos Aires, 2017); *Patricia*, con curaduría de Laura Hackel (Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Buenos Aires, 2017); *Mi nombre es legión porque somos muchos* (Centro Cultural San Pablo T, Tucumán, 2016); *No es culpa mía si viene del río* (Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, 2015); *Salir del surco al labrar la tierra, delirios de grandeza II* (Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, 2014). Ha realizado muestras colectivas en Tucumán, Lima, Montevideo, París, Cuenca y Buenos Aires. Actualmente vive y trabaja en Buenos Aires.

MUESTRAS INDIVIDUALES

- 2018 *Sonia*, El ondulatorio, Jagüe, La Rioja, Argentina.
- 2017 *Proto* (una película de Gabriel Chaile), Galería Ruby, Buenos Aires, Argentina.
Patricia. Curaduría: Laura Hackel, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA), Buenos Aires, Argentina.
- 2016 *Mi nombre es legión porque somos muchos*, Centro Cultural San Pablo T, Tucumán, Argentina.
- 2015 *No es culpa mía si viene el río*, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina.
- 2014 *Salir del surco al labrar la tierra (delirios de grandeza II)* Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, Argentina.
- 2013 *Como se oscureció el oro!* (formar conocer y consagrar) Chela, Buenos Aires, Argentina.
- 2012 *Yo soy el que soy*, Espacio Tucumán en Buenos Aires, Argentina.
Todas las cosas eran comunes, Galería Alberto Sendrós, Buenos Aires, Argentina.
- 2011 *El principio de la belleza está en el fin de la misma*, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina.
Nunca os conocí! Nuevo Museo Energía de Arte Contemporáneo (la Ene), Buenos Aires, Argentina.
- 2010 *Daniel*, performance realizada en Tucumán / Buenos Aires, arteBA. Galería Alberto Sendrós. Buenos Aires, Argentina.

- 2009 *Traje para un caballero*, Galería en Ruinas, Salta, Argentina. Curaduría: Josefina Carón.
- 2008 *El viaje*, Sala de Arte Contemporáneo, Vialidad Nacional Tucumán, Argentina.
-

MUESTRAS COLECTIVAS

- 2017 *Horda*. Museo Provincial de Bellas Artes Timoteo Navarro, Tucumán, Argentina.
arteBA17, Galería Ruby. Curaduría: Mercedes Viegas.
Consternaciones / constelaciones. Casa Fernandini, Lima, Perú. Curaduría: Sebastián Vidal Mackinson.
Tokio ya no nos quiere, Galería Tokio, Callao, Perú.
- 2016 *El espejo enterrado*, 3ra. bienal de Montevideo. Curaduría: Alfons Hug, Uruguay.
Diagonal sur. Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina. Curaduría: Philippe Cyroulnik.
Bosquejar, esbozar, proyectar (tomo II). Galería Quimera del Arte, Buenos Aires, Argentina.
Curaduría: Santiago Bengolea, Javier Aparicio.
- 2015 *Premio Braque 2015*, Muntref, Buenos Aires.
arteBA15, Zavaleta Lab. Buenos Aires.
My Buenos Aires, Maison Rouge, Paris, Francia. Curaduría: P Aizemberg, A De Galbert.
No es esto lo que pensé cuando estaba en mi tierra, Bienal de arte Joven, CheLA, Buenos Aires, Argentina.
Hacer con lo hecho. Museo de Arte Moderno de Cuenca. Ecuador. Curaduría: Sebastian Vidal Mackinson, Federico Baeza.
- 2014 *Soberanía del uso, apropiaciones de lo cotidiano en la escena contemporánea*. Fundación Osde, Buenos Aires. Curaduría: Sebastián Vidal Mackinson, Federico Baeza.
Principios Generales, Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Buenos Aires, Argentina.
Ciclo Bellos Jueves. Curaduría: Santiago Villanueva.
- 2013 *Forma y razón*, junto a la artista Andrea Fernandez, Unclub, Tucumán, Argentina.
- 2012 *Soy guarango sin glamour*, Casa de Culturas Chaco, Chaco, Argentina. Curaduría: P Hakim.
Entre el retorno y la partida, Macla, Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano, La Plata, Buenos Aires. Curaduría: Francisco Lemus.
Panteón de los héroes, Museo de Arte Contemporáneo, Bahía Blanca, Argentina.
Curaduría: Sebastián Vidal Mackinson, Isabell Plante.
- 2011 *Panteón de los Héroes*, fundación Osde, Buenos Aires, Argentina. Curaduría: Isabel Plante y Sebastián Vidal Mackinson.
arteBA11, Galería Alberto Sendros, Buenos Aires, Argentina.
- 2010 *Oh patria mía!* Curaduría: Jorge Figueroa, MUNT (Museo de la UNT), Tucumán, Argentina.
Estrellas y constelaciones, Universidad Torcuato Di Tella. Buenos Aires, Argentina.
Curaduría: Jorge Macchi, Pablo Accinelli.
arteBA10 Galería Alberto Sendros. Buenos Aires, Argentina.
Joven y Efímero, Rosario. Santa Fe, Argentina.
Buenos Aires Photo 2010. Buenos Aires, Argentina.
- 2009 arteBA09 Barrio Joven Espacio La Punta. Buenos Aires, Argentina.
Emergencia, Centro Cultural Virla, Tucumán, Argentina. Curaduría: Jerónimo Sáenz Landaburu.
Proyecto circular II, Palais de Glace. Buenos Aires, Argentina.
- 2008 *Escena Pop II*. Curaduría: Jorge Figueroa, MUNT (Museo de la UNT). Tucumán, Argentina.
Sobre el dibujo, Museo provincial de Bellas Artes Timoteo Navarro. Tucumán, Argentina.
Cuarta semana del arte en Rosario. Santa Fe, Argentina.

BECAS, PREMIOS Y RESIDENCIAS

- 2017 Residencia Callao Monumental, Callao, Perú.
- 2016 Residencia SENS. Buenos Aires.
- 2015 Residencia URRRA, Buenos Aires.
- 2014 / 2015 Beca de producción, Fondo Nacional de las Artes.
- 2015 Mención, Premio Klemm, Buenos Aires, Argentina.
- 2015 Beca de viaje Oxford, Buenos Aires, Argentina.
- 2010 1er. Premio Itaú Cultural, Buenos Aires, Argentina.
- 2009 Beca Fundación YPF (Programa de artistas UTDT), Buenos Aires, Argentina.