

+54  
@  
WWW

BARRO  
ARTE CONTEMPORANEO  
CABOTO 531 LA BOCA  
C1157ABI BUENOS AIRES  
11 4978 3759  
GALERIA@BARRO.CC  
BARRO.CC

## JOAQUÍN BOZ

---

Joaquín Boz (Buenos Aires, 1987) produce pinturas y dibujos abstractos de diversas escalas trabajando con las cualidades que brinda la materialidad desde el gesto y lo corporal. En sus trabajos la intensidad está puesta en el desarrollo del mismo y en los cuales los materiales se alteran de acuerdo al soporte. En cada obra se observa un relato diferente tanto en la totalidad como en el detalle donde se perciben los diferentes momentos del trabajo. Sus pinturas y dibujos resultan de procesos de carga sobre el material que cubren y descubren, transparentan y opacan, debilitan y fortalecen. Cada pintura revela la presencia de innumerables decisiones discretas y redes orgánicas de marcas jeroglíficas que registran conversaciones íntimas y puntiagudas entre el artista y sus materiales.

---

### MUESTRAS INDIVIDUALES

- 2018 *Los días*, Barro Arte Contemporáneo. Buenos Aires, Argentina.
- 2017 *New Work*, Steve Turner Gallery. Los Angeles, EE.UU.
- 2016 *Cadena de Islas*. Solo Project. Steve Turner Gallery. Zona Maco. Ciudad de México, México.
- 2015 *Sonido blanco*, Big Sur Galería. Buenos Aires, Argentina.  
*Inscripción en la tierra*, Steve Turner Gallery. Los Angeles, EE.UU.
- 2014 *Insolada*, Móvil. Buenos Aires, Argentina.
- 

### MUESTRAS COLECTIVAS

- 2018 *Through-Line: Drawing & Weaving by 19 artists*, Steve Turner, Los Ángeles, EE.UU.  
*Arte argentino. 100 artistas en la Colección Castagnino+macro*. Castagnino+macro. Rosario, Argentina.
- 2016 *The Conversation*, Steve Turner Gallery. Los Angeles, EE.UU.  
*Diagonal Sur, Arte Argentino Hoy*, Centro Cultural Borges. Curador: Philippe Cyroulnik. Buenos Aires, Argentina.
- 2015 *Vergel*, MCHG, Buenos Aires, Argentina.  
*MY BUENOS AIRES*, La Maison Rouge. París, Francia.  
*CAPITAL*, Incorporaciones a la colección Castagnino+macro. Rosario, Argentina.  
*Extraction*, Steve Turner Gallery. Los Angeles, EE.UU.
- 2013 *-Oh, James, eres tan inteligente. (...)* Museo de Arte Contemporáneo Rosario (MACRO). Rosario, Argentina.  
Bienal de Arte Joven, Konex, Buenos Aires, Argentina.  
*Vergel*, MCHG, Buenos Aires, Argentina.  
*Premio Braque*, Universidad Nacional de Tres de Febrero, Buenos Aires, Argentina.

- 2012 *Xanadú*, Muestra final del Programa de Artistas de la Universidad Torcuato Di Tella, Curaduría Jorge Macchi y Pablo Accinelli, Buenos Aires, Argentina.
- 2011 *Curriculum 0*, Ruth Benzacar Galería, Buenos Aires, Argentina.  
*Ahora es cuando*, Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, Argentina.
- 2009 *La novela del dibujo*. Centro Cultural Parque España, Rosario, Argentina.  
*Arqueología de los afectos*, Oficina 26, Rosario, Argentina.
- 

#### **BECAS, PREMIOS Y RESIDENCIAS**

- 2018 Residencia ISCP, New York, EE.UU.
- 2016 Segundo premio: *IX Premio Nacional de Pintura Banco Central*, Buenos Aires, Argentina.
- 2014 Primer premio *LXVIII Salón Nacional de Rosario*, Argentina
- 2013 Primer premio *Proyecto A*, Buenos Aires, Argentina  
Premio *Igualdad Cultural a las Artes Visuales*, Buenos Aires, Argentina
- 2012 / 2013 Clínica de obra con Valentina Liernur, Buenos Aires, Argentina.
- 2011 Programa de Artistas, Universidad Torcuato Di Tella. Coordinado por Jorge Macchi, Buenos Aires, Argentina.  
Beca Fundación YPF. Artista del Interior
- 2010 Beca Seminario de profesionalización de artistas de *La Herrmana Favorita*.  
Instancias clínicas con Ernesto Ballesteros, Rafael Cippolini y Julia Converti.
- 2009 Premio Adquisición. *Salón Nacional de Santa Fe*, Museo Rosa Galisteo, Argentina.
- 2009 / 2011 Clínica de obra con Claudio del Río, Rosario, Argentina.
- 2005 / 2009 Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario, Argentina.